



YANAGIMACHI

di *M. Roberta Novielli, Fiammetta Girola, Bruno Fornara*

"Un cinema impetuoso, costruito su disinti frammenti di tempo come reportage dolente e analisi fenomenologica della vita, in uno spaccato del Giappone più profondo". Così la curatrice del volume, Maria Roberta Novielli, descrive il cinema di Yahagimaci Mitsuo, un autore che, al pari di Ozu, si pone come uno dei più intimamente giapponesi fra i cineasti del suo Paese.

Editore: **EDIZIONI DI BERGAMO**
FILM

Pagine: **103**

Formato: **16x24**

Prezzo: **12.00 €**

Pubblicazione: **01/03/1999**

ISBN: **9788898271467**