



## MIKE LEIGH-LAUDER & GILLIAT

di *Emanuela Martini*

Doppio volume: Mike Leigh, figura più unica che rara nel panorama cinematografico britannico, forse l'unico vero erede della tradizione del Free Cinema; Frank Launder e Sidney Gilliat, brillante due di sceneggiatori e registi inglesi che, fra gli anni Trenta e i primi Settanta, scrissero e diressero film diversi ("Millions like us", "The constant husband", "Only two can play") e sceneggiarono "per conto terzi" ("The lady vanishes" di Alfred Hitchcock).

Editore: **EDIZIONI DI BERGAMO**  
**FILM**

Pagine: **78**

Formato: **16x24**

Prezzo: **12.00 €**

Pubblicazione: **01/03/1993**

ISBN: **9788898271573**