

NARRATIVA**L'INVISIBILE PESANTEZZA DEL VIRUS**di *Edoardo Traverso*

Quali saranno le conseguenze della pandemia da coronavirus? Come la stanno vivendo “i soliti ignoti” che non figurano nelle statistiche dei bollettini? Andrà davvero tutto bene? Gerardo Baldassarre ed Edoardo Traverso hanno romanzato i giorni del lockdown, mettendo in risalto alcuni degli aspetti per loro più significativi: l’impatto psicologico dell’isolamento, l’importanza e la responsabilità dei media, il senso di smarrimento e di incomprensione dell’emergenza. Tra una lacrima e una risata, tra il reale e il surreale, viene a galla l’invisibile pesantezza del virus.

L'AUTORE

Nati a Novi Ligure, rispettivamente nel 1992 e nel 1993, Gerardo Baldassarre ed Edoardo Traverso si avvicinano per la prima volta al mondo della letteratura con questa raccolta di racconti. Insieme hanno condiviso la carriera universitaria (entrambi Laurea triennale in Scienze Politiche e Laurea Magistrale in Informazione ed editoria) e varie esperienze di stampo artistico, dal teatro amatoriale alla formazione di band musicali attive nell’alessandrino. Fondatori nel 2011 dell’Associazione di promozione sociale Fantomatica, con gli altri soci organizzano da diversi anni il Concerto del Primo Maggio di Novi Ligure e forniscono servizi audio-luci per le manifestazioni del territorio. Per non rompere la tradizione, fanno insieme il loro esordio su carta stampata con annessa biografia in comune.

Editore: **LA TORRETTA**Pagine: **124**Formato: **14x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **28/05/2020**ISBN: **9788898452873**