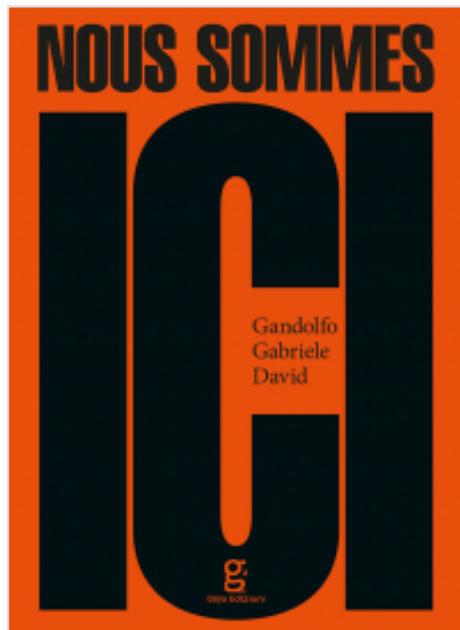


## SAGGISTICA

**NOUS SOMMES ICI**

Ediz. illustrata

di Gandolfo Gabriele David



*Nous Sommes Ici* indaga la condizione multiculturale aprendosi a riflessioni sull'ospitalità, l'identità e la mobilità internazionale. Il volume raccoglie, inoltre, i contributi di diversi autori che indagano il tema secolare dell'*ospite*. I testi sono in tre lingue: italiano, francese e inglese, a monito dell'universalità dell'io che incontra l'altro. Il progetto *Nous Sommes Ici* di Gandolfo Gabriele David pone l'accento sulle dinamiche dell'accoglienza e dell'integrazione attraverso la *urban, land o public art*. Esso comprende: un'installazione realizzata con bandiere innalzate sulla terrazza della Torre di Roi René di Marsiglia (visibili sia dalla terra che dal mare), diversi workshop con comunità di migranti e un happening finale nella piazza d'Armi del Museo delle Civiltà dell'Europa e del Mediterraneo (Mucem) di Marsiglia. Il progetto ideato dall'artista siciliano si colloca all'interno di un'importante cooperazione istituzionale fra il Mucem, il Polo Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo e della Regione Siciliana, Museo Riso e l'Istituto italiano di Cultura di Marsiglia. Il forte colore della copertina ricorda i gilet salvagente visibili nelle cronache televisive che documentano la tragedia dello sbarco dei migranti.

Editore: **GLIFO**Pagine: **168**Formato: **17x24**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **28/02/2018**ISBN: **9788898741373****L'AUTORE**

Gandolfo Gabriele David (Polizzi Generosa, Palermo 1968) è artista visivo, architetto e designer. La sua ricerca mette in relazione il patrimonio materiale e immateriale raccogliendo storie e linguaggi dei territori in cui lavora ed elaborando delle restituzioni estetiche attraverso il coinvolgimento delle comunità locali.

ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA, STUDI CULTURALI E  
SOCIALI, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI