



LE CITTÀ FANTASTICHE

di *Francesco D'Agostino*

Nella cultura latina il verbo "affabulare" corrisponde ad un significato preciso: avere la capacità di saper raccontare. In questo senso Francesco D'Agostino è un affabulatore. E *Le città fantastiche*, la sua raccolta di racconti su queste cattedrali urbanistiche dislocate in ambienti spazio-temporali irreali, riesce ad incantare il lettore attraverso una narrazione che utilizza al meglio il dono della parola scritta. Francesco D'Agostino riesce a districarsi benissimo nei difficili ed impervi territori del surreale e la sua narrazione, misterica e coinvolgente, cattura l'attenzione del lettore immediatamente. Realtà e sogno, in queste pagine si rincorrono, si negano, finiscono a volte col fondersi. Non c'è una terra di confine e così restiamo sospesi a Stige, la città dell'attesa, rimaniamo ammalati dentro le mura di Almadir, la città del piacere, lasciamo che lo sbigottimento ci sovrasti a Èfema, la città dell'orrore. L'autore in questo viaggio immaginario, parte dal pretesto iniziale di descrivere la fisicità del luogo. Da lì si libra in territori altri, quelli dell'inconscio e rende queste città fantastiche perfette incarnazioni delle nostre follie, delle nostre manie, del nostro dramma di esseri umani. Il viaggio che l'autore ci propone è un itinerario mentale, un trip bizzarro, inquietante e, a volte, mostruoso. Un viaggio in cui il lettore è libero di lasciarsi trasportare in questi scenari urbani dell'inconscio, in cui far scaturire fantasmi del passato, desideri mancanti e speranze represses.

Editore: **BIBLIOTHEKA EDIZIONI**

Pagine: **68**

Formato: **14x21**

Prezzo: **11.00 €**

Pubblicazione: **01/12/2013**

ISBN: **9788898801183**

FANTASY, FANTASCIENZA E FANTASY

L'AUTORE

D'Agostino Francesco è nato a Palermo. Vive a Palermo e svolge l'attività di Interior Design. Come autore ha avuto esperienze di lavoro di coautore in testi teatrali ed anche di aiuto scenografo, a Palermo. Dipinge e scrive romanzi, racconti e fiabe. Alcune sono state pubblicate in antologie di autori ed altre in pubblicazioni locali, raccogliendo consensi. Nell'Agosto 2011 ha collaborato al quotidiano SiciliaOnline.it, nella rubrica dei racconti: "Le Novelle di Sol". Finalista e vincitore al concorso Bibliotheka edizioni StartUp 2013 con l'opera: "Le città fantastiche", edizione cartacea ed in ebook. Finalista del concorso "Amico Libro 2014", antologia autori. Finalista del concorso letterario internazionale "Fortunato Pasqualino 5a edizione 2014". Finalista del concorso letterario internazionale di Fiabe e Favole "Emozioni in Bianco e Nero" 6a edizione 2014