



PACE, LAVORO E PANE

di *Elena Blancato*

"Il testo dal quale prende spunto il presente saggio di Elena Blancato è un'omelia, nella quale un prete sloveno affronta il problema della convivenza tra i popoli. Nulla di speciale, si dirà. Si dà il caso, tuttavia, che questa omelia venne tenuta in una chiesa nei sobborghi di Trieste nel 1931, cioè in pieno regime fascista, regime il quale aveva messo in atto una politica di italianizzazione forzata di tutte le minoranze nazionali e linguistiche presenti sul territorio dello Stato italiano" (dalla prefazione di T. Simi).

L'AUTORE

Elena Blancato nasce a Trieste l'otto marzo del 1965. Pubblicazioni Talos edizioni di Cosenza: 'Fuori dal tempo', 'Ruah - Il Soffio dello Spirito', 'La signorina inutile, romanzo di riflessione sul perché del male', 'Gli Spiriti del Carso', 'Il pescatore del Carso' e 'L'odore del pane'. Testi tradotti dalla Professoressa Lea Caharija, e pubblicati da Talos edizioni in lingua slovena: 'Ribič s Krasa', (Il pescatore del Carso) 'Vonj po kruhu' (L'odore del Pane). Pubblicazioni Luglio editore: 'Martin lo Škrat', 'Le Voci del Carso', 'I sogni del Carso', inerenti le antiche tradizioni del Carso. Premio "Associazione Giuliani nel mondo" per "Il Rotolo di Ravensbrück", racconto inerente l'incontro avvenuto dopo 60 anni da Ravensbrück presso la Risiera di San Sabba a Trieste, tra Ines Figini e Rosalia Poropat. Premio Antonio Fogazzaro per "Ruah" - Il Soffio dello Spirito, inerente il martirio di Padre Placido Cortese. Vincitrice al terzo posto al concorso in memoria di Elca Ruzzier 2015, con "Il lato materno della storia", inerente l'opera cristiana di Majda Mazovec. Premio Giuliani nel mondo con Malika, racconto inerente la storia delle aleksandrinke.

Editore: **TALOS EDIZIONI**

Prezzo: **8.00 €**

Pubblicazione: **01/04/2016**

ISBN: **9788898838509**

CHIESA CATTOLICA ROMANA, CHIESE E DENOMINAZIONI
CRISTIANE, CRISTIANESIMO, RELIGIONE, ISTITUZIONI E
ORGANIZZAZIONI