





## **VERRÃ** GIORNO ALL'IMPROVVISO

di Miriam Rocca

Dietro la coltre di cinismo che avvolge Jean Paul, si nasconde un uomo curioso e sognatore che vive ancora in una bolla di incertezze, tutto intorno ai suoi desideri, intorno a sé. Personaggio razionale fin dentro le profondità del suo essere, ma lontano dalla verità che gli rimane celata, ha soppiantato i sogni con impalcature accessibili, eppure si rivela profondamente alla ricerca di qualcosa di insolito e incantato che lo possa spingere a essere davvero se stesso, a spogliarsi delle idee visibili, a fare un salto nel vuoto. Immerso in questo groviglio misterioso di sensazioni, con un senso di costrizione e di inquietudine che guida gli ingranaggi della storia e delle microstorie dei diversi personaggi che la vita gli restituisce e che avanzano di buon passo verso di lui, Jean Paul si sentirà smarrito, ma un cenno soltanto di fiducia prima di riprendere il cammino e comprenderà che quelle che considerava delle certezze si trattenevano su pavimenti di sabbia. E alzato lo squardo, scoprirà appena in tempo un caleidoscopio di colori sotto il cielo tardo della maturità, e inseguirà parole nuove con cui raccontare anche solo un accenno del senso di tutto. dalla prefazione di Pasquale Allegro

Editore: **TALOS EDIZIONI** 

Prezzo: **15.00 €** 

Pubblicazione: **10/04/2018** ISBN: **9788898838936** 

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA

## L'AUTORE

Miriam Rocca è nata a Lamezia Terme nel 1976. Docente di filosofia e storia nelle scuole superiori e socia della Società Filosofica Italiana, ha pubblicato i saggi: Il volto femminile della filosofia (Rubbettino, 2010), secondo posto al Premio Nazionale di Filosofia "Le figure del pensiero"; U(ma)nità a due. Identità e differenza di genere (If Press, 2014); e Rivestita di bellezza divina (Tau editrice, 2016).