978-88-98953-22-6

VARIA

Editore: **KIPPLE OFFICINA LIBRARIA**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **09/01/2020**
ISBN: **9788898953226**

LILITH

di *Mauro D'Angelo*

Lilith accompagna da sempre l'umanità nei suoi Zeitgeist, ma cos'è questa forma ancestrale ed energetica indicata come nemica dell'uomo? Mauro D'Angelo ci mostra i ricordi della sua vita – trascorsa in costante contatto con l'essere più occulto e ineffabile che si conosca – rivelandone le sfumature, il culto e i rituali che possono avvicinarci a colei che spesso, a torto, è stata definita come un demone, evidenziandone le peculiarità rivelatrici e illuminanti che solo in pochi – nel lungo corso dei millenni – hanno saputo cogliere.

L'AUTORE

Mauro D'Angelo è autore e produttore artistico. Inizia la sua avventura nel mondo dello spettacolo nel 1979, lavorando per la RCA. Negli anni collabora con prestigiosi artisti quali Sergio Endrigo, Umberto Bindi, Filipponio, Marco Luberti, Claudio Simonetti, Le Orme, Red Canzian, Carlo Marrale, Gazebo, Federica Camba, Equipe 84, Mario Venuti, Piero Mazzocchetti, Righeira, Patrizia Laquidara, Skiantos, Stadio, Riccardo Fogli, Eugenio Finardi, Tony Canto, Africa Unite, Rita Forte, Arisa, e altri. Fonda con Roberto Grillo, (Direttore artistico per Polygram, EMI, Sony) una delle prime etichette indipendenti italiane, la "Supple Productions", che si distingue per dinamismo e innovazione delle proposte, nonché per la presenza e la partecipazione alle maggiori rassegne nazionali del settore. Dalla collaborazione con Franco Califano, e i suoi amici più stretti, nasce nel tempo un "Diario di bordo" che prende forma nel testo incluso nel libro "Avevo cominciato con la parola Amore". È autore della trilogia sul mito di Lilith e divulgatore della sua filosofia di pensiero denominata "Spiritualismo Subliminale".