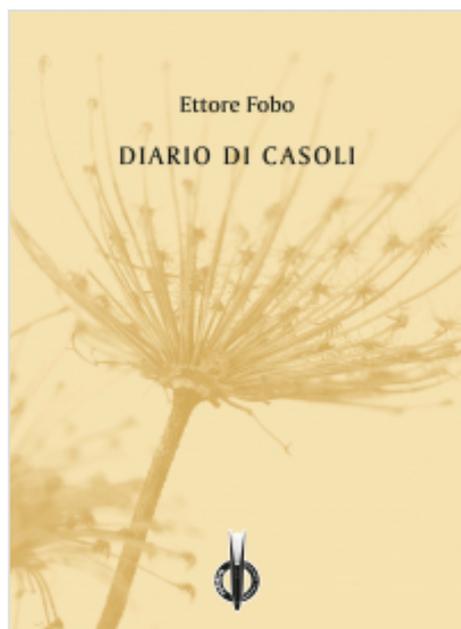




POESIA

DIARIO DI CASOLI

di *Ettore Fobo*

Il poema è stato concepito e scritto in una settimana, nella solitudine di una campagna abbracciata dai monti, in un metato, curioso edificio in pietra, in passato destinato all'essiccazione delle castagne e oggi riadattato a casa di villeggiatura. Luogo immerso nel verde di una campagna bruciata dal sole, con i suoi colori ubriacanti, luogo ideale per far viaggiare la mente e nutrirla di spazi incontaminati. Da poeta cittadino, Fobo ha sempre invidiato i poeti nati in contesti rurali, montani o anche marini, la cui immaginazione poteva sostare in una quiete contemplativa per lui difficile, essendo più avvezzo al rombo delle automobili che al canto degli uccelli o al frinire delle cicale, che a Casoli erano un sottofondo costante (e gradito) ai pensieri. Diario di Casoli è la seconda ricognizione nella realtà della montagna, dopo il poema inedito intitolato Ledro Land Poem, dedicato alle cime del Trentino, quelle racchiuse dalla valle di Ledro.

Menzione d'onore Premio "Il Museo del 900 - L'arte moderna a Milano" 2019

Editore: **KIPPLE OFFICINA
LIBRARIA**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **09/01/2020**

ISBN: **9788898953325**

L'AUTORE

Ettore Fobo (pseudonimo di Eugenio Cavacciuti) è nato a Milano nel 1976. Ha pubblicato tre libri di poesia con Kipple Officina Libreria: "La Maya dei notturni" (2006), "Sotto una luna in polvere" (2010), "Diario di Casoli" (2015). Sue poesie sono apparse in diverse antologie, fra le quali la raccolta connettivista "SuperNeXT" (Kipple Officina Libreria, 2011). Dal 2008 gestisce un blog di letteratura "Strani giorni" (www.ettorefobo.it). Collabora con la rivista multilingue "Orizont literar contemporan", con il portale di critica letteraria e dello spettacolo "Lankenauta" e con il blog collettivo "Bibbia d'Asfalto". Una sua silloge, "Musiche per l'oblio", è stata tradotta in romeno, francese, inglese e spagnolo. Una seconda traduzione in francese del libro è stata pubblicata con il titolo "I Maestri dell'oblio". Ha ottenuto diversi riconoscimenti a concorsi letterari, fra i quali: vincitore ai Premi "Le Occasioni" "I Colori dell'Anima", "Il Sublime - Golfo dei Poeti", segnalato in tre occasioni al Premio "Lorenzo Montano", Premio Speciale della Giuria a "Ossi di seppia". "Musiche per l'oblio" è fra i libri selezionati per il "Premio Gradiva".