



IL PUNTO DI SVISTA

di *Dario Lessa*

«Ho un sacco pieno di errori commessi e un sacco più grosso per quelli che commetterò. Un mantello di malinconia che indosso solo d'inverno, nelle giornate fredde. I sogni li ho liberati dal cassetto della credenza stile Liberty per far posto al senso di colpa. Così adesso passo molto tempo a cercarli.»

Riccardo Montana è uno scrittore di successo, suo malgrado. Dopo un passato tumultuoso si ritrova a vestire il ruolo del personaggio pubblico che fatica ad accettare ma, a modo suo, riesce a gestire. Dal suo libro viene tratto un film e questo non fa altro che accrescere la sua fama. E tra un premio, una presentazione e un'intervista, deve fare i conti con personaggi ambigui, casi di invidia esasperata, stalker e persino con un killer. Nel suo altalenante umore ha i suoi punti fermi, le sue abitudini, i suoi rifugi e Luna, il suo amore. Ma dove risiede la felicità? Si può avere tutto senza pagarne le conseguenze? E quando si arriva troppo in alto a quali pericoli ci si espone? Nella consapevolezza della precarietà la storia scivola attraverso un flusso narrativo agro dolce e ironico. È una questione di punti di vista. O di svista. Come la vita di ognuno di noi.

Editore: **ANANKE LAB**

Pagine: **141**

Formato: **14x21**

Prezzo: **13.00 €**

Pubblicazione: **01/06/2018**

ISBN: **9788898986675**

L'AUTORE

Dario Lessa, nasce e vive a Monza. Presidente della Hemingway

GIALLI E THRILLER