

NARRATIVA

A REGULAR POEM OSSIA IL RESOCONTO DI UN UOMO MORTO, MA SOPRAVVISSUTOdi *Alessandro Porto*

Alessandro Porto

A REGULAR POEMossia il resoconto di un uomo
morto, ma sopravvissutoANANKE
lab

«A Regular Poem di Alessandro Porto è un poema multiforme: canti lungo i quali Romeo, il protagonista, attraverso incontri più o meno allegorici e peripezie più o meno edificanti, inseguendo l'amore scopre il senso della vita. Se Dante, qui costantemente citato, evocato e parodiato, fonda il suo viaggio sulla scolastica di San Tommaso d'Aquino, Alessandro Porto sceglie invece come modello filosofico per questo viaggio metropolitano il Nietzsche dell'Oltreuomo e, oserei dire, quello del 3 gennaio 1889, quando la follia lo portò a sussurrare a un cavallo a Torino una misteriosa apologia.» A.M. Petrosino

Siamo nell'anno in cui stai leggendo. Un uomo muore, ma sopravvive. Romeo, sposato e troppo normale, cerca svago e un colpo di fulmine lo costringe verso Milano, dove finisce coinvolto in un terribile incidente. Il suo viaggio prende le forme di **un'avventura epica, cosmica**, trasformandolo in un personaggio della letteratura. Anzi, in tutti i personaggi della letteratura, da Odisseo a Zarathustra. Tra spettri artistici, orge e improbabili reincarnazioni, **Romeo scopre un senso rinnovato della vita, un senso che egli stesso crea, per sé e per tutti quanti.** Tramite un romanzo in versi, opera unica nel suo genere, Romeo si racconta e racconta di tutti noi. Le distanze tra passato e futuro si annullano. Il Tempo diviene l'ennesimo dio morente, sepolto dallo stesso protagonista. **Un libro, nato come romanzo, scritto come poesia, può insegnarci a superare la crisi dei valori del mondo moderno, trasformando ciascuno di noi nel dio di se stesso.**

Editore: **ANANKE LAB**Pagine: **136**Formato: **14x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **01/08/2019**ISBN: **9788898986842****L'AUTORE**

Alessandro Porto pubblica il suo primo libro nel 2017, *Mezzi racconti di un Mezzo Artista*, e vince il campionato regionale PoetrySlam Under20. Da allora porta la sua poesia in tutta Italia e mette in scena opere teatrali di cui è autore. **Vincitore della terza edizione di Parole aperte - X-Factor Letterario**, frequenta la facoltà di Lettere Moderne presso l'Università Statale di Milano.