

POESIA

GORIZIA ON/OFF

di Giovanni Fierro



“La propriocezione è la capacità di percepire e riconoscere la posizione del proprio corpo nello spazio. Mi fermo a questa prima parte della definizione da vocabolario per sostituire al corpo lo stato d’animo, o meglio il grado di comprensione/commozione dell’uomo e quindi del corpo e quindi dello stato d’animo e quindi del poeta nello spazio, che qui diventa un posto, un luogo di silenzi e contatto, diventa Gorizia, il perimetro entro il quale Giovanni Fierro traccia una nuova avanscoperta dell’umano.” (Dalla nota di Gianni Montieri). “In una Gorizia insieme reale e immaginaria, uno dopo l’altro sfilano personaggi e luoghi evocati con pochi tocchi, e poi spesso definiti da una sorta di aforisma che ne fissa con sicura evidenza la verità umana. Mi ricordano certi interni di Edward Hopper: una porta, una finestra lasciate aperte ci consentono di vedere l’uomo, la donna, ci consentono di ricreare la catena di vicende che li ha portati a essere come sono.” [...] “È, questa di Gorizia On/Off, una raccolta da leggere e rileggere, un luogo dove andare e tornare perché mantiene le parole sempre nuove e, sempre vive, le nostre attese.” (Dalla prefazione di Franco Dugo).

Editore: **QUDULIBRI**Pagine: **80**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **07/12/2017**ISBN: **9788899007300**

L'AUTORE

Giovanni Fierro è nato nel 1968 a Gorizia, dove vive. I suoi testi sono stati pubblicati nelle antologie Frantumi (2002) e Prepletanja - Intrecci (2003) e nel dicembre 2004 nella sua prima raccolta poetica, Lasciami così, edita da Sottomondo Gorizia. Nel febbraio 2011 è uscita la sua raccolta Il riparo che non ho, edita da Le Voci della Luna. Il libro ha vinto il premio “Ultima Frontiera” di Volterra, Pisa, edizione 2012. Nel 2015 ha pubblicato la plaquette Oleandro e garaža, con l’editore Qudu. Ha partecipato a varie letture e festival poetici in Italia, Slovenia, Croazia, Austria e Repubblica Ceca. È tradotto in portoghese, sloveno, tedesco, croato, ceco e friulano. Cura la rivista mensile on line “Fare Voci. Rivista di scrittura” (www.isontina.beniculturali.it). È responsabile della collana di poesia Fare Voci, per l’editore Qudu di Bologna.

ANTOLOGIE, POESIA, LETTERATURA E NARRATIVA