

## POESIA

**I CONFINI DELLE MAPPE**

di AA.VV. A cura di Sergio Rotino



Tutto è partito dal lipogramma, cioè dalla richiesta di riscrivere il testo de L'infinito leopardiano usando unicamente parole che non contenessero assolutamente una determinata vocale. Attorno a questo epicentro il Laboratorio di poesia 2019 è andato articolandosi, spingendo il proprio lavoro prima verso l'acrostico alfabetico per giungere a lavorare sul tema del confine, del limite, della mappa, delle figure genitoriali, continuando a sperimentare. Per esempio, con le possibilità di non nominare l'oggetto di cui si sta parlando. (Sergio Rotino)

Editore: **QUDULIBRI**Pagine: **36**Formato: **10x21**Prezzo: **5.00 €**Pubblicazione: **22/05/2019**ISBN: **9788899007683**