

NARRATIVA

IL LIBRO IMMORTALE

di Gian Luca Sechi

Editore: **BOOKTRIBU**Pagine: **144**Formato: **14.8x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **10/03/2018**ISBN: **9788899099275**

FANTASCIENZA, FANTASCIENZA E FANTASY

Vincitore del 3° Concorso Letterario Nazionale di BookTribu Casa Editrice.

Romanzo avvincente che spicca **per la straordinaria capacità di descrivere gli effetti del Sistema sul singolo cittadino**. Il modo in cui il controllo dell'informazione si traduce nel solipsismo affettivo del protagonista ci racconta qualcosa di intimo, quotidiano: il nostro senso di straniamento e paura di fronte a una realtà in crisi dalla quale spesso ci sentiamo esclusi, schiacciati. Eppure il messaggio del libro è quanto mai ottimistico: il singolo può fare qualcosa - anzi deve farlo. Deve amare, soffrire, combattere. E soprattutto deve leggere e scrivere: perché la Letteratura è il primo e il più efficace dei mezzi di consapevolezza umana.

John vive in un mondo in cui l'uso della parola è andato perduto, sostituito dalla comunicazione tramite una rete di impianti cerebrali. In questa realtà estraniante, che isola le persone, John si imbatte in una misteriosa ragazza e nel suo oscuro segreto. In lui nasce la consapevolezza che la vita sia molto di più del mero spirito di sopravvivenza. Forse, vale la pena di impegnarsi per cambiare il futuro. Ma anche John ha il suo segreto. I sogni che di notte lo tormentano vogliono condurlo verso un oggetto portentoso: un libro magico, capace di mutare l'intera realtà...

L'AUTORE

Gian Luca Sechi

Nato in Sardegna, a Ozieri, il 12 febbraio del 1982, trascorre la sua infanzia e adolescenza a San Pantaleo, un paesino di cinquecento persone a pochi chilometri dal mare della Costa Smeralda. Durante gli anni del liceo, asseconda la sua grande passione per la musica affrontando lo studio della chitarra da autodidatta e arrivando anche a formare un piccolo gruppo rock con alcuni compagni di scuola. All'età di 18 anni si trasferisce a Pisa per frequentare l'università, dove si laurea in Ingegneria Informatica. Successivamente inizia a lavorare come analista e programmatore presso un'azienda di software. Da sempre appassionato di lettura, divora molti libri all'anno, alimentando in contemporanea il suo forte interesse per la pittura e per la scrittura, nella quale si impegna con la speranza di trasformare questa naturale inclinazione in un vero e proprio lavoro; ciò si traduce nella produzione di alcune poesie, pubblicate periodicamente su un blog in rete (<https://cantierepoesia.wordpress.com/>), e nella scrittura in prosa. "Il libro immortale" è il suo primo romanzo.