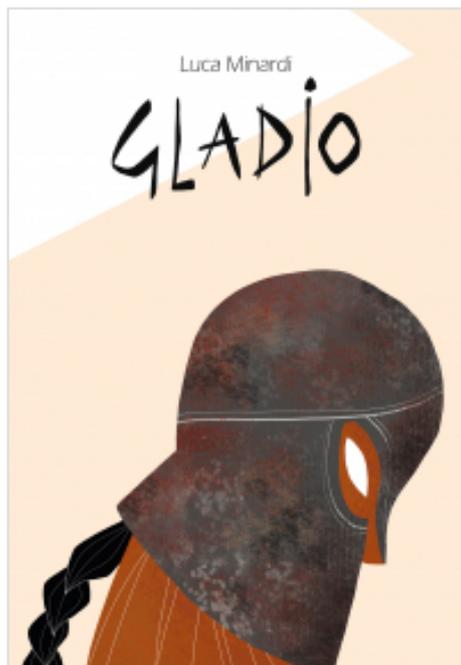


## NARRATIVA

## GLADIO

di Luca Minardi



**Vincitore del Premio "Romanzo Storico" di BookTribu Casa Editrice**, per l'appassionante affresco della rivolta di Spartaco, quanto mai viva nella tensione dinamica delle scene d'azione. **L'attenta ricostruzione dei giochi gladiatori, visti attraverso gli occhi di personaggi provenienti da tutto il mondo, in primis l'eroina cinese Mei, fa emergere a ogni passo l'attualità del racconto, spingendo il lettore a una riflessione su temi sempre attuali**, quali la schiavitù, la guerra e l'amore. Un libro violento, romantico e avvincente, mai banale, aperto a molti livelli di lettura.

Nel 73 a.C. la Repubblica romana viene sconvolta dai venti della ribellione di Spartaco. Le vicende della guerra si intrecciano con quelle della vita di Mei, gladiatrice dal passato oscuro. Il futuro della guerriera diventa incerto quando l'Urbe decide di usare contro il ribelle trace i campioni più forti tra tutte le scuole di gladiatori della Repubblica. Il Senato promette a ogni leggenda dell'arena la libertà in cambio del sangue degli schiavi ribelli. Nel suo viaggio tra i campi di battaglia, tra amici fedeli e nemici pericolosi, la protagonista dovrà compiere numerose scelte importanti, come decidere per cosa combattere e verso chi puntare il suo gladio...

Editore: **BOOKTRIBU**Pagine: **302**Formato: **14.8x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **10/03/2018**ISBN: **9788899099282**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E  
NARRATIVA, AZIONE E AVVENTURA, NARRATIVA  
LETTERARIA

## L'AUTORE

Luca Minardi

Nasce a Siracusa nel 1994. Il suo amore per la lettura nasce dagli otto anni in poi, alimentato da una serie di autori dei generi più disparati, da R. L. Stine a Licia Troisi. Crescendo decide di mettersi alla prova nella scrittura. Durante gli anni liceali vince qualche concorso scolastico e pubblica il suo primo romanzo presso una casa editrice siracusana, Lux Boy e il fuoco del re (Dante Edizioni, 2011), di genere urban fantasy. Continua a essere appassionato di letteratura e si iscrive a Lettere moderne, laureandosi nel 2016. Durante quegli anni cresce il suo amore per la storia, specialmente quella antica, e ciò lo porterà alla genesi di Gladio. Dopo la laurea decide di proseguire i suoi studi a Pisa, presso il corso di laurea magistrale di Informatica Umanistica, con la speranza di ampliare le proprie conoscenze informatiche e conoscere meglio le nuove tecnologie che fanno parte del mondo dell'editoria, come gli e-book. Il suo sogno è quello di lavorare in una casa editrice ma soprattutto di continuare a scrivere, confrontandosi con nuovi generi e nuove sfide.