

NARRATIVA**LA LUNA DEL DESERTO**di *Pietro Dell'Oglio*

L'imperdibile secondo libro della trilogia "Il Fiume di Mondi" che racconta le nuove avventure di Edrik Akenah. Il primo volume "La Viola di Akenah" è Vincitore del Premio "Personaggi e Ambientazione" di BookTribu Casa Editrice.

Un nuovo viaggio attende Edrik Akenah della Delta, questa volta nel continente ruberiano. Circondato da valli di cristallo, laghi dalle sfumature lilla e oasi dal profumo di menta piperita, il giovane adorphiano parte in direzione di Xrigen Di'leiah, un'isola che fluttua nel cielo. Il suo obiettivo è quello di evitare che gli avvenimenti scritti da Koleah ah Shriba, Colui che Narra, si realizzino portando alla rovina il suo mondo. Edrik sarà accompagnato da Beatrice Portanuova, un'umana legata all'adorphiano da segreti inconfessabili che superano i confini dei loro mondi, e da un destino che trascende la loro comprensione. Nel frattempo, in un mondo avvolto da un'oscurità perenne qualcosa sta per risvegliarsi e, quando accadrà, niente sarà più come prima.

Editore: **BOOKTRIBU**Pagine: **264**Formato: **14.8x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **19/10/2018**ISBN: **9788899099312**

FANTASY, FANTASCIENZA E FANTASY

L'AUTORE

Pietro dell'Oglio

Sono nato a Trani in Puglia il 18 aprile 1995. Ho frequentato il liceo scientifico Valdemaro Vecchi nella mia città, per poi iscrivermi al corso di laurea in Informatica Umanistica dell'Università di Pisa. Sin da bambino mi è sempre piaciuto inventare e raccontare storie. Ho iniziato a scrivere seriamente circa all'età di sedici anni. Il mio genere è il fantasy ma non escludo variazioni. Risento molto dell'influenza di Philipp Pullman, l'autore del ciclo di Queste Oscure Materie, in assoluto il mio primo modello e ispiratore, di Stephen King e di Andrzej Sapkowski. Tra le altre cose suono la batteria senza impegno e le percussioni afro-brasiliane con i laboratori Batubanda a Pisa, nel ruolo di surdo alto. Dal 2015 ho iniziato a lavorare alla trilogia fantasy de Il Fiume di Mondi di cui La Viola di Akenah è il primo compiuto. Il secondo capitolo della trilogia è in fase di lavorazione. Parallelamente ho aperto i miei orizzonti intellettuali verso un'ampia varietà di interessi: mi affascinano soprattutto l'informatica e la linguistica e il loro modo di interagire; la disciplina che le tocca entrambe, la linguistica computazionale è il mio principale interesse scientifico. Il tempo è una mia fissazione.