

**BAMBINI****GISEPPA E IL FANTASMA PASTICCIONE**di *Leonardo Ruffo - Nini Mazzei*Editore: **LA RONDINE EDIZIONI**Pagine: **28**Formato: **20x20**Prezzo: **8.50 €**Pubblicazione: **16/10/2017**ISBN: **9788899135775**

“C’era una volta” una favola che fa sognare ed ha per protagonista la piccola Gisepa. Siamo a Serra San Bruno, primi del Novecento. È la notte del 31 ottobre quando Gisepa lascia per sempre la sua terra per andare con la famiglia in America. Prima, di partire, però, si prepara a festeggiare il rito de “lu coccalu”. In quella notte del tutto speciale, Gisepa incontra un personaggio (il fantasma pasticcione) che le cambierà la vita... Mossi dalla curiosità - commentano Ruffo e Mazzei - di risalire alle origini di una festa divenuta nel tempo sempre più “commerciale”, abbiamo scoperto che il culto ha in realtà radici assai familiari e fortemente legate alla Calabria. Il giorno dei defunti a Serra San Bruno veniva, infatti, celebrato con un vero e proprio rito, intagliando zucche a mo’ di teschio (coccalu), bussando alle porte e chiedendo un offerta per l’anima dei morti. La festa, celebrata in tutto il Meridione, sembrerebbe essere legata al rito della rinascita, il seme che dalla terra fa sorgere nuova vita».

**L'AUTORE**

**Leonardo Ruffo** è nato nel 1982 a Catanzaro. Musicista, compositore ed assistente sociale. Nel 2013, con gli amici dell’ Associazione Fantasia inizia un lungo viaggio fatto di laboratori di lettura e scrittura per tutta la Calabria tra i banchi delle scuole, nelle biblioteche e nelle librerie. Nasce la favola Nuvolandia (2014, La Rondine Edizioni), di cui cura l’assemblaggio insieme a Ninì Mazzei. Negli anni successivi vengono realizzate dai piccoli scrittori coinvolti nel progetto Sorrisi nove storie pubblicate, in due e-book: 4 Storie per 4 Stagioni (2015) e Kitelonia, Posor e altri posti fantastici.. **Nini Mazzei** è nato nel 1963 a Catanzaro. Attore, regista e autore di teatro, dopo varie esperienze di in Italia e all’estero, dal 2013 si dedica al Progetto Sorrisi nelle scuole elementari, con una serie di laboratori sulla scrittura creativa, i giochi teatrali. Nel 2014 per La Rondine Edizioni, cura insieme a Leonardo Ruffo o la favola Nuvolandia, risultato dell’incontro creativo con 146 bambini di tutta la Calabria, e anche due e-book: 4 Storie per 4 Stagioni (2015) e Kitelonia, Posor e altri posti fantastici. Illustratore: Antonio Spadaro nasce nel 1990 a Catanzaro. Si diploma presso la Scuola Internazionale di Comics a Roma, specializzandosi in fumetto umoristico. Nel 2014 vince il concorso nella categoria fumetto del NonFermArti.