



NARRATIVA

CADONO GOCCE COME SE PIOVESSE

di Roberto Billi

Editore: **FUNAMBOLO**Pagine: **128**Formato: **14x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **31/07/2016**ISBN: **9788899233082**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

Racconti e riflessioni irreali e surreali che si susseguono in un vortice di deliranti ragionamenti al limite estremo tra fantasia e realtà, tra pura invenzione e matrice autobiografica, uno scrittore non scrittore, un paese piccolissimo incastonato su verdi colline. Cadono gocce come se piovesse è un libro che racchiude in sé tanti piccoli racconti che allo stesso tempo seguono un unico filo conduttore, come tanti pezzi singoli e distinti che vanno a comporre un puzzle più complesso, un quadro più grande. Ogni storia si snoda sul filo che corre a cavallo tra malinconia e ironia, perché non può mai esistere l'una senza l'altra. L'autore ha la rara capacità di prendere la realtà di tutti i giorni, raccontarla in modo semplice e genuino fino a rovesciarla e rimescolarla per poi regalarcela con un punto di vista del tutto nuovo e originale. La porta è aperta, basta solo entrare e lasciarsi trasportare sulle ali della fantasia.

CITAZIONE DAL LIBRO: Ogni tanto mi piace fare una piccola gita nel "Paese delle notizie improbabili", perché è un posto che mi mette allegria ... e infatti eccomi qua. Se non ci siete mai stati ve lo consiglio davvero, perché lo si raggiunge molto facilmente, basta solo la voglia di viaggiare e un po' di fantasia. La cosa che più di tutte mi piace fare, ogni volta che ci vengo, è sfogliare i quotidiani perché qui le notizie sono davvero improbabili e i direttori delle varie testate rivolgono la loro attenzione a cose molto più particolari, come ad esempio il titolo di oggi: "Uomo mancino esclama nel sonno: 'sogno o son destro'?"

L'AUTORE

Roberto Billi è un cantautore, compositore e arrangiatore. Nel 1996 è stato il fondatore e leader del gruppo folk-rock "I ratti della Sabina" per cui ha composto la maggior parte dei brani del repertorio che hanno consentito di realizzare 6 dischi e centinaia di concerti in Italia e all'estero. Dal 2010 ha un progetto solista e in questa nuova veste ha realizzato "Diario di un equilibrista" e "Modernamente démodé", due dischi da cui sono stati tratti altrettanti spettacoli teatrali, oltre al più recente "Perle d'insaggezza", disco ricco di storie e personaggi a cavallo tra fantasia e realtà. Nel 2011 ha realizzato un piccolo volumetto autoprodotta intitolato "Piccole poesie del lunedì" distribuito durante i suoi spettacoli. Nel 2016 completa la scrittura di "Cadono gocce come se piovesse" che diventa il suo primo libro pubblicato.