

SAGGISTICA**IL PICCOLO LIBRO DEL GRANDE TERREMOTO - LISBONA 1755**

di Rui Tavares



Pubblicato in Portogallo in occasione del 250° anniversario della catastrofe che sconvolse Lisbona, *Il piccolo libro del Grande Terremoto* si distingue dagli altri saggi sul tragico evento del 1755 per un approccio di ricostruzione storica originale e innovatore, che gli è valso in patria il premio come Miglior Saggio 2005. Ricco di fatti e vicende, ipotesi e teorie, scenari reali e immaginati, il libro di Rui Tavares ci conduce all'interno delle circostanze e tematiche che hanno reso indelebile nella memoria collettiva un tale evento naturale. Che tipo di relazione c'è tra il terremoto del 1755, gli attacchi alle Torri Gemelle del 2001, lo tsunami del 2004 e gli incendi di Roma nel 64 d.C.? Che volto avrebbe Lisbona senza quel terribile Terremoto? Quali sono state le ripercussioni culturali nell'Europa dei Lumi? In che modo le grandi calamità cambiano la nostra percezione del mondo? Tanti quesiti, talvolta insoliti, spiazzanti, a cui l'Autore cerca di dare risposta - quasi sempre inaspettata, di sicuro alternativa, certamente audace.

Editore: **TUGA EDIZIONI**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **02/04/2019**ISBN: **9788899321192****L'AUTORE**

RUI TAVARES (Lisbona, 1972) è uno storico e scrittore, con studi in Storia dell'Arte, in Scienze Sociali e in Storia e Civiltà. Ricercatore associato per il Centro de Estudos Internacionais do ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, è attualmente "policy leader fellow" presso l'Istituto Universitario Europeo di Firenze. È cronista per il giornale Público e commentatore per la RTP. Già eurodeputato dal 2009 al 2014, è uno dei fondatori del partito politico LIVRE. È autore dei libri «O Pequeno Livro do Grande Terramoto» (premio RTP/Público Melhor Ensaio, 2005), tradotto in russo e italiano; «Pobre e Mal Agradecido» (2006); «O Arquitecto» (2007), pubblicato anche in Brasile; «O Regicídio» (con Maria Alice Samara, 2008); «O Fiasco do Milénio» (2009); «A Ironia do Projeto Europeu» (2012); e «Esquerda e Direita: Guia histórico para o século XXI» (2015). Ha tradotto in portoghese «Candido, o l'ottimismo» di Voltaire e il «De magia» di Giordano Bruno.