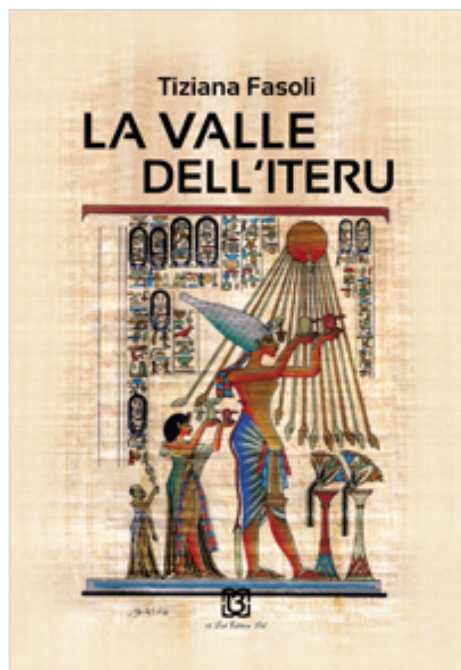




LA VALLE DELL'ITERU

di Tiziana Fasoli

La storia che Tiziana Fasoli ci presenta, narra la storia di due personaggi, Nefti ed Halek, due giovani che, nella disgrazia del rapimento di lei per mano del fratello di lui, si scoprono amici e complici davanti alle angherie perpetrate da Alphos nel villaggio. La narrazione si svolge in un luogo inventato, La Valle dell'Iteru-Aton, nell'antico Egitto, dove sabbia e sole fanno da cornice ad una splendida e continua descrizione di paesaggi incantevoli, seppur noti all'immaginario del lettore. Lo stile è quello della narrativa classica, il racconto incide e i personaggi si aggiungono e si caratterizzano pagina dopo pagina; la bravura dell'autrice sta proprio nel saper giostrare i passaggi di scena e gli inserimenti dei nuovi attori, ognuno dei quali contribuisce in modo determinante allo svolgimento del viaggio dei due protagonisti. La storia procede quindi sistematicamente verso un finale ricco di eventi: guerra, sangue, tradimenti ma anche amore e verità, si perché la Nefti ci vuole trasmettere la forza di combattere per ciò che crediamo sia giusto e per ciò in cui crediamo fermamente. Al di là della collocazione storica, anomala ma molto particolare e apprezzabile, la narrazione merita e il lettore non uscirà per nulla indifferente da questa valle.

Editore: **13LAB EDITION**

Prezzo: **13.99 €**

Pubblicazione: **15/10/2015**

ISBN: **9788899425234**

CONSERVAZIONE E RESTAURO ARTISTICO, ARTE,
CINEMA E FOTOGRAFIA, NARRATIVA CONTEMPORANEA,
LETTERATURA E NARRATIVA

L'AUTORE

Tiziana Fasoli vive a Roma. Al lavoro di insegnante di Scuola Primaria, affianca quello di scrittrice. Ha pubblicato quattro romanzi, "Atlantide e il mistero della sfinge di oricalco", Edizioni Sensoinverso, (2013), Atlantide, il mistero della tavoletta di oricalco, edizioni Albatros - IlFilo, (2011), "La linea di sangue, la vera storia di Orlando un vampiro a metà", MJM Editore (2010), "La notte dell'inganno, la vera storia di Orlando un vampiro a metà" Città del sole Edizioni, (2008); alcuni racconti tra i quali "Fabiola" (2014) dell'antologia Scrivendo Racconto" Historica Edizioni, "La misteriosa morte della principessa egizia", della Collana racconti n. 1, Edizioni Pagine, (2013), "La principessa Tuthensis", dell'antologia Maturità libri e ragazze, Edizioni Sensoinverso, (2010) e "In vino veritas", dell'antologia il vino e la sua magia, (2010), un libro di racconti "Viaggio dalla realtà al fantastico", Tespi Editore (2008); e il saggio "I preti.. dovrebbero scomunicarli da piccoli!", della Collana I Libri Saggi, Robin Edizioni (2014).