978-88-99498-15-3

NARRATIVA

Editore: **ELEMENTO 115**
Pagine: **224**
Formato: **15×20**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **15/09/2019**
ISBN: **9788899498153**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA

IL RACCONTO DEGLI DEI

di *Vanni De Simone*

Dopo l'azzeramento del tempo cronologico e l'instaurazione dell'Utopia Reale, la Città degli Dei vive in uno stato di perfezione, in apparenza assoluto ma in realtà tirannico e predatorio. La storia si svolge all'interno di una gigantesca auto-illusione e in una dimensione di annullamento catalettico caratterizzato da assurdità scientifiche. Nella Città le dimensioni spazio-temporali e atmosferiche appaiono indipendenti e svincolate dai reali cicli terrestri, e in essa si snodano le vicende di Pheros e Euridix, le sole figure in grado di offrire una via di salvezza in un mondo insostenibile.

L'AUTORE

Ha pubblicato i romanzi *La leggenda dei Fantasmi*, 1992, *Cyberpass*, *1994 e Il Respiro dell'Orso Bianco*, 2003. Ha tradotto *Fiesta*, di Ernest Hemingway,1989; *Bullet Park e Gli Wapshot* di John Cheever (rispettivamente 2004 e 2005); *Il Mondo di Cristallo*, 2014, di William H. Hudson; *R.U.R., di Karel Čapek*, 2015; *Il Turbine Umano*, di King Camp Gillette, 2018. Autore-Regista radiofonico, ha realizzato per RadioRai *Nord-Sud, 1990*; *Beowulf, 1991*; *RadioComix, 1993*; *Codice Kyber, 1996*; *Il Corpo nel Cerchio*, 2001; *Canto di Primavera*, 2015.