978-88-99538-47-7

**NARRATIVA**

Editore: **EDICOLA EDICIONES**
Pagine: **248**
Formato: **14.5×20**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **28/05/2019**
ISBN: **9788899538477**

# DI PERLE E CICATRICI

di *Pedro Lemebel*

"Lemebel non ha bisogno di scrivere poesie per essere il miglior poeta della mia generazione. Nessuno arriva più in profondità di Lemebel. E per di più, Lemebel è coraggioso, vale a dire che sa aprire gli occhi nell'oscurità, in quei territori nei quali nessuno osa entrare. Quando tutti quelli che lo hanno snobbato saranno scomparsi nella fogna o nel nulla, Pedro Lemebel sarà ancora una stella." - **Roberto Bolaño**

Pubblicato per la prima volta in Cile nel 1998, "Di perle e cicatrici" raccoglie 70 cronache che Pedro Lemebel, scrittore e artista cileno, personaggio iconico della critica sociale post dittatura, compilò per il programma radiofonico *Cancionero* di Radio Tierra. Nel loro insieme rappresentano un dissacrante bestiario di chi, vittima, complice o carnefice, ha popolato le strade e l'immaginario cileno nei primi anni di transizione verso la nuova apparente democrazia. Un ventaglio policromo di personaggi che Lemebel tratteggia, a seconda del caso, con crudeltà o dolcezza, senza mai trascurare la propria identità e il proprio punto di vista, quello di chi ha sempre vissuto ai margini, nell'avamposto più estremo dell'esclusione, e da lì ha osservato, vissuto e denunciato una società crudelmente conformista. Un libro in armonioso bilico tra letteratura e giornalismo, al tempo stesso lucido e ludico, e di una sconvolgente attualità: leggere Lemebel, in un momento in cui le forze conservatrici si stanno di nuovo risvegliando, è, oggi come allora, un atto fortemente rivoluzionario.

## L'AUTORE

Pedro Lemebel nasce nel 1952 in un quartiere popolare di Santiago. Nel 1987 forma, con Francisco Casas, il collettivo *Las Yeguas del Apocalipsis*, trasformandosi in un mito della scena artistica cilena e nel simbolo internazionale della liberazione sessuale. Dal 1989 pubblica le sue cronache in Cile e all'estero. Nel 1996 conduce il programma *Cancioniero* di Radio Tierra. Muore all'alba di venerdì 23 gennaio 2015, all'età di 62 anni, lasciando un vuoto incolmabile nella cultura del paese. In Italia, Marcos y Marcos ha pubblicato *Ho paura torero*, *Baciami ancora, forestiero* e *Parlami d'amore*.