directBOOK
Distribuzione **INTERSCIENZE**

978-88-99575-31-1

NARRATIVA

IL SEGRETO DEL NAVIGLIO GRANDE

Gigi Pedroli, una storia milanese

di *Pietro Ichino*

Editore: **TRALERIGHE**
Pagine: **136**
Formato: **15×21**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **20/09/2019**
ISBN: **9788899575311**

L'ANIMA DI MILANO INCARNATA NELLA VITA E NELLE OPERE DI UN ARTISTA STRAORDINARIO.

Una metropoli in fermento, capace di attrarre persone e capitali, ricca di passato ma proiettata verso il futuro: è Milano oggi, ma lo era allo stesso modo un secolo fa. Due famiglie - i Pedroli e i Corsini - vi giungono in cerca di speranze. Cattolici gli uni, socialisti gli altri. I primi se la cavano in modo un po' rocambolesco, gli altri trovano subito il lavoro regolare e un welfare d'avanguardia. Dall'amore contrastato tra due dei loro giovanissimi figli nasce Gigi, un bimbo destinato a rimanere orfano prestissimo. Ma sarà Milano a prendere quel bambino per mano, educarlo, dargli un lavoro, scoprirne il talento.
Classe 1932, Gigi Pedroli con Milano ha condiviso tutto, le fatiche e i successi: dalle paure della guerra alle speranze del boom economico, dalla *grandeur* patinata degli anni Ottanta fino alla città del Terzo Millennio. Negli ultimi quarant'anni lo ha fatto vivendo e lavorando nel quartiere dei Navigli, attingendo al suo secolare intreccio di tradizioni popolari e di cultura artistica e artigiana. Qui il suo percorso di grafico – "creativo" *ante litteram* – sfocia nella pittura e nell'incisione. Qui nascono le sue acqueforti e i personaggi della sua umanità quotidiana raffigurati nella loro quieta e normale deformità. Qui Pedroli dà forme e materie diverse al suo genio visionario e a tratti profetico. Qui esprime con la musica e le canzoni in milanese la sua ironia benevola verso il genere umano, il suo affetto riconoscente per questa città e il suo ottimismo indomabile. E qui ha incontrato Pietro Ichino, al quale, sotto la vite canadese dell'Alzaia del Naviglio Grande 66, ha raccontato la sua vita, parabola felice di una *pòlis* capace di accogliere chi la sceglie.
Guido Piovene, celebre milanese d'adozione, diceva che "per capire Milano bisogna tuffarvisi dentro, non guardarla come un'opera d'arte". È tuffandosi nel Naviglio Grande che Gigi Pedroli ha scoperto il cuore della città. E da lì ce la restituisce ogni giorno nelle molte forme della sua arte.

L'AUTORE

Pietro Ichino, milanese per origine e per passione. A Milano è nato (nel 1949) ed è cresciuto, si è laureato in giurisprudenza e dal 1975 esercita la professione di avvocato giuslavorista. Ha lavorato per dieci anni alla Camera del Lavoro e dal 1991 è professore ordinario di Diritto del lavoro all'Università Statale. Giornalista pubblicista dal 1970, è stato editorialista del *Corriere della Sera* dal 1997 al 2008. È stato inoltre deputato dal 1979 al 1983 e senatore dal 2008 al 2018.
Negli anni Ottanta ha ricoperto la carica di amministratore della Cooperativa Centro Storico, che, in una delle sue operazioni di recupero edilizio, ha acquisito e ceduto gratuitamente al Comune di Milano l'antico edificio in cui ha sede il Centro dell'Incisione fondato da Gigi e Gabriella Pedroli, ottenendo che questo insediamento venisse conservato e protetto.
Ha raccontato la storia della sua famiglia e della sua vita nel libro *La casa nella pineta* (Giunti, 2018).