



VARIA

LITURGIA E MUSICA OGGI

di Antonio Parisi



Questo volume puntualizza, attraverso una sintesi agile e completa, le basi teologiche, liturgiche, pastorali e musicali dei riti. Musica e liturgia non sono più rette parallele che non si incontrano mai, ma due realtà che procedono insieme nel rispetto del rito e delle persone. Così tutti gli altri argomenti – ministerialità di fatto, strumenti musicali, autori e repertori, esecuzione e formazione, forme e loro funzioni – vengono affrontati senza mai dimenticare il punto di partenza: il celebrare e la preghiera delle persone riunite in assemblea.

L'AUTORE

Antonio Parisi, sacerdote dal 1971, si è diplomato in Organo nel 1976 ed ha insegnato per circa quarant'anni presso il Conservatorio 'N. Piccinni' di Bari. Consulente per la musica sacra per oltre vent'anni presso l'U.L.N., è attualmente membro della Consulta Nazionale dell'U.L.N. della C.E.I. Direttore da oltre venticinque anni dell'Ufficio Diocesano di Musica sacra della Diocesi di Bari-Bitonto e dell'Istituto di musica per la liturgia. È impegnato a livello nazionale per la formazione liturgico-musicale.

Editore: **GRECALE**Pagine: **224**Formato: **12×19.5**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **31/08/2018**ISBN: **9788899598358**

CHIESA CATTOLICA ROMANA, CHIESE E DENOMINAZIONI
CRISTIANE, CRISTIANESIMO, RELIGIONE, CULTO, RITI E
PREGHIERE, TEOLOGIA, ISTITUZIONI E ORGANIZZAZIONI