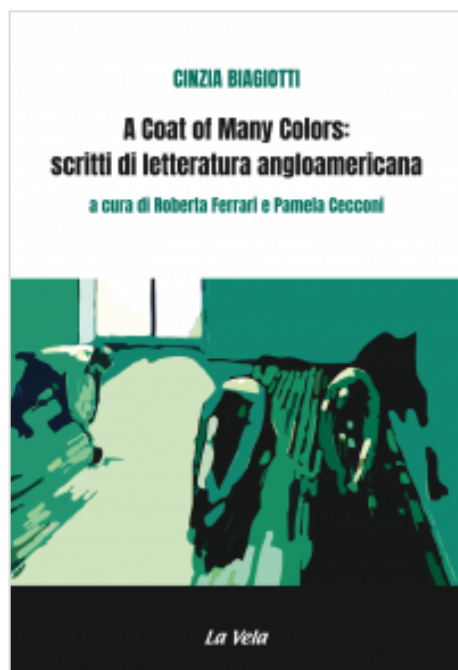


SAGGISTICA

A COAT OF MANY COLORS: SCRITTI DI LETTERATURA ANGLOAMERICANAdi *Cinzia Biagiotti*Editore: **LA VELA (VIAREGGIO)**Pagine: **184**Formato: **14x20.5**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **25/05/2018**ISBN: **9788899661311**STORIA DELLA LETTERATURA E CRITICA LETTERARIA,
LETTERATURA E NARRATIVA

Il volume raccoglie alcuni scritti di Cinzia Biagiotti (1956-2015), per molti anni docente di Letteratura angloamericana all'Università di Pisa, esperta della cultura dei nativi americani, oltre che studiosa di letteratura femminile e di poesia e prosa breve del Novecento. I saggi, in italiano e in inglese, affrontano la lettura di opere poetiche e narrative di diversi autori, da James Welch a Tillie Olsen e Raymond Carver, in un percorso critico che conduce il lettore alla scoperta del fascino e della potenza della parola letteraria, intesa come strumento privilegiato per l'indagine e la comprensione del reale.

L'AUTORE

Roberta Ferrari insegna Letteratura inglese presso il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Pisa. I suoi interessi di ricerca spaziano dalla prosa settecentesca alla letteratura modernista e postmoderna. Ha pubblicato saggi e volumi sugli inizi del professionismo letterario femminile, il novel primosettecentesco, il romanzo gotico, la narrativa e il teatro contemporanei. Si occupa anche di letteratura di viaggio e di rapporti culturali anglo-italiani.

Pamela Cecconi si è laureata in Lingue e Letterature Moderne Euroamericane alla Facoltà di Lingue dell'Università di Pisa. Nel 2013 ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in anglistica presso la Scuola di Dottorato in Discipline Umanistiche dell'ateneo pisano. I suoi interessi si rivolgono prevalentemente allo studio dei generi del life writing, con particolare riguardo alle intersezioni tra cultura letteraria e cultura filosofico-scientifica, e all'analisi dei processi di rappresentazione del sé nei testi autobiografici contemporanei in lingua inglese.