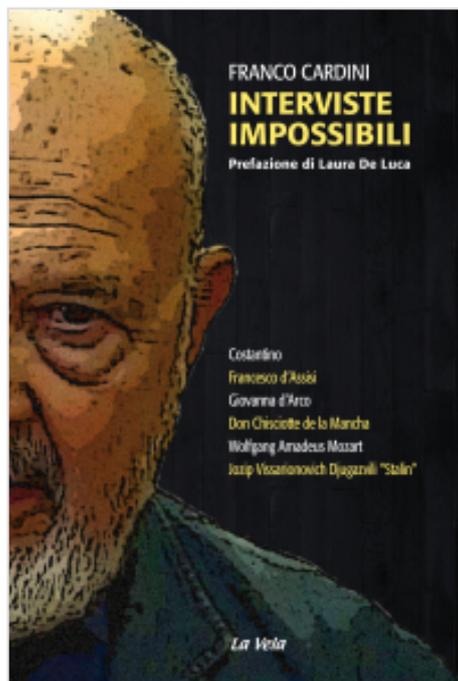




SAGGISTICA

INTERVISTE IMPOSSIBILI

di Franco Cardini

Editore: **LA VELA (VIAREGGIO)**Pagine: **140**Formato: **12x18**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **17/10/2019**ISBN: **9788899661595**

Sei protagonisti della “nostra” storia occidentale e, probabilmente, sei modelli adatti a penetrare la storia di tutti i tempi, la storia del genere umano. Un imperatore romano che sta all’origine della cristianizzazione dell’impero e che forse cristiano non è mai stato mai; un cavaliere del primo Duecento che, scegliendo la povertà come suo modo di essere e di esistere, ha sconvolto per sempre le nostre coscienze; una ragazzina che parlava con gli angeli e i santi e che finì sul rogo; un romanziere che non si può “raccontare” se non identificandolo col protagonista del suo romanzo più celebre; un genio assoluto della musica; il “Tiranno” per eccellenza, uno del quale soltanto Plutarco o Euripide o Shakespeare potrebbero tracciare un adeguato ritratto. E un piccolo uomo dei nostri tempi, magari un giornalista improvvisato o forse un erudito professore che si azzarda a fare lo “storico della domenica” e che dissimula le sue frustrazioni e la sua megalomania immaginandosi coprotagonista d’impossibili dialoghi con il Passato-Che-Non-Passa e che si riflette in sei biografie esemplari eppure enigmatiche.

L'AUTORE

Franco Cardini è professore emerito di storia medievale presso l'ISUS/SNS. Ha insegnato in varie università in Europa e all'estero e collabora con alcune testate giornalistiche e con varie emittenti televisive. Si occupa principalmente di rapporti fra mondo europeo e civiltà musulmana. Sul piano propriamente politico, è del tutto disinteressato alle etichette di “destra” o di “sinistra” che certuni cercano di attaccargli addosso. Per La Vela ha pubblicato “Gesù, la falce, il martello” (2017), “Neofascismo e neoantifascismo” (2018) e “Homo viator. Il pellegrinaggio medievale” (con Luigi Russo, 2019).

Prefazione di Laura De Luca