

TEATRO

VERA O I NICHILISTI

Dramma in un prologo e quattro atti

di Oscar Wilde

Editore: **ROGAS**Pagine: **120**Formato: **14.8x21**Prezzo: **13.70 €**Pubblicazione: **02/12/2019**ISBN: **9788899700300**

«Non c'è bisogno di allarmarsi, Maestà. Il Principe è un giovane molto ingenuo. Afferma di essere devoto al popolo, e vive in un palazzo; predica il socialismo, e riscuote un appannaggio che basterebbe alle spese di una provincia. Un giorno o l'altro scoprirà che il miglior rimedio per i repubblicani è la Corona Imperiale, e taglierà il berretto rosso della libertà per farne decorazioni per il suo Primo Ministro.»

“Dietro Vera ci sono tutte le donne che di lì in poi hanno ingaggiato, sovente con il prezzo della galera o addirittura della vita, la lotta per affermare i propri diritti nella fabbrica, nella società, nella famiglia, lasciando traspirare la grande ammirazione che Wilde nutriva per le donne, in primis per le attrici, che si contrapponevano allo stereotipo vittoriano, per quella che Sara Grand definirà la “New Woman”. Dietro i nichilisti si scorgono, con il senno di poi, i gruppi e le organizzazioni che combatteranno contro le disuguaglianze e la violenza razziale o omofoba. [...] Non è un caso, quindi, che nel 2014, il 12 febbraio, dopo centoquaranta anni di silenzio imposto, le battute di *Vera o i nichilisti* siano tornate a risuonare su di un palcoscenico, ancora una volta e forse non a caso newyorchese”

Alessandro Gebbia

L'AUTORE

Oscar Wilde (Dublino, 1854 – Parigi, 1900), drammaturgo, poeta, romanziere e saggista, è una delle figure di riferimento della cultura europea della seconda metà del XIX secolo. Esponente del decadentismo e dell'estetismo, è autore di numerose opere entrate nella storia della letteratura, dalle commedie *L'importanza di chiamarsi Ernesto* e *Un marito ideale* al romanzo *Il ritratto di Dorian Gray*. Strenuo oppositore della morale vittoriana, perseguitato per la sua omosessualità, ha incarnato alla perfezione la figura del dandy. *Vera o i nichilisti* è uno dei suoi lavori meno noti e fortunati.