978-88-99819-41-5



IN VIAGGIO NEI PIANETI DELLA FANTASIA

di *Mario Gori, Sara Forti*

Che cos'è la fantasia? È immaginare ciò che non è reale, fantasticare personaggi, luoghi, tempi, spazi, oggetti, situazioni, sogni e desideri impossibili? Oppure è la capacità di partire da un elemento della realtà e indagarlo per scoprirne le sue possibilità inespresse, le sue caratteristiche nascoste, rivelarne la sua originalità e produrre azioni fattibili e condivise? La fantasticheria inventa la magia e l'inesistente, l'illusione di superare i propri limiti e fallimenti e i propri desideri e sogni irrealizzati; la fantascienza è la nostra presunzione di diventare padroni dell'universo e della vita. Essa è la nostra disposizione di indagare la realtà, ad assumere il senso critico, a ricercare il cambiamento, a scoprire la nostra umanità, a confrontarci con la creazione e a continuarla.

Premi letterari: II° premio "Il golfo", La Spezia, silloge poesie "La memoria ricorretta e dell'inganno", 2011 III° premio "Una poesia per Giulia", 2013 V° premio "Poesia religiosa", Savona, 2013 III° premio "Campania", Silloge poesie "Una vita da precario", 2013 I° premio Tagete, Arezzo, Poesia inedita "A Borges", 2014 Finalista "Una poesia per Giulia", Cisterna di Latina, 2015 Antologia LeAli Trento: Racconto "Andata e ritorno", 2015 Antologia Massa e Carrara, poesia "A mio padre", 2015 Vincitore premio nazionale di filosofia Certaldo, saggio inedito "Giocosofia" e uno dei due finalisti per la Filosofia per bambini 2015 Antologia premio letterario Giacomo Zanella,: Racconto "Il tempo della serenità è senza tempo", 2015 Finalista Premio letterario "Il Salmastro", Racconto "La bambina con le ali", 2015 Antologia Dance for me Vincitore concorso Creatività infinita, romanzo inedito "L'ombra", Temperino rosso, Brescia 2015 Finalista premio letterario "In gioco", Cormons, 2015 Raccolta racconti il Salmastro, "Ma quelli che in amore fuggono, dove vanno?", Follonica 2016 Quinto classificato con "Lettera dal fronte" al concorso 88.88. del 2016

Editore: **TEMPERINO ROSSO**
Pagine: **166**
Formato: **21×15**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **17/03/2017**
ISBN: **9788899819415**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA

GLI AUTORI

Mario Gori maestro elementare, docente di E.F., docente ISEF Firenze e Genova, Direttore tecnico ISEF Firenze e Genova. Docente presso le Università di Arezzo, Trieste (Pola), Teramo, Ferrara, Bressanone Bolzano. Studioso di filosofia del corpo, gioco, tradizioni popolari, cinesica, ecosofia e ecomotricità. Oltre ogni dualismo propone una visione dell'essere umano ambivalente dove il corpo è pensante e il pensiero agito. Ha inventato il Gioco-sport alla fine degli anni settanta successivamente applicato dalle federazioni sportive a livello giovanile, ha realizzato l'alfabeto corporeo-motorio usato in molte scuole italiane. A lui si deve anche quello che viene chiamato "Metodo Gori" la cui didattica interdisciplinare parte dall'azione motoria e dal gioco per apprendere ad apprendere tutte le discipline fino alla filosofia. Sostiene la "normodiversabilità" come caratteristica di ogni persona. È impegnato nel proporre una "Scholé dei bambini" dove l'educazione proibita trovi piena cittadinanza, la competizione diventi cooperazione e si educhino le nuove generazioni ad un'etica condivisa. Autore di decine di saggi e di testi metodologici didattici sul corpo e la sua educazione. Vedi: mariogori.jimdo.com curricolo e pubblicazioni ROMANZI Mario Gori, Occhi senza tempo, Ermes Edizioni, Roma, 2015 Mario Gori, La bambina che correva, Aracne editrice, Ariccia, 2016 Mario Gori, Storie di donne, Ermes Edizioni, Ariccia, 2015 Mario Gori, Storie di uomini, Ermes Edizioni, Ariccia, 2016 Mario Gori, L'ombra, Temperino rosso edizioni, Brescia, 2016 In stampa Mario Gori, La scholé dei bambini, Ermes Edizioni, Ariccia, 2016 Mario Gori, Un angelo di nome Angela, Ermes Edizioni, Ariccia, 2016 SAGGI Mario Gori, Actiologia, Aracne editrice, Ariccia, 2011 Mario Gori, Cinesica, Aracne editrice, Ariccia, 2012 Mario Gori, Dopo la competizione la cooperazione, Aracne editrice, Ariccia, 2016 Mario Gori, Gioco-sofia, Temperino rosso edizioni, Brescia, 2016 Mario Gori, Il verbo si è fatto carne, Aracne editrice, Ariccia,