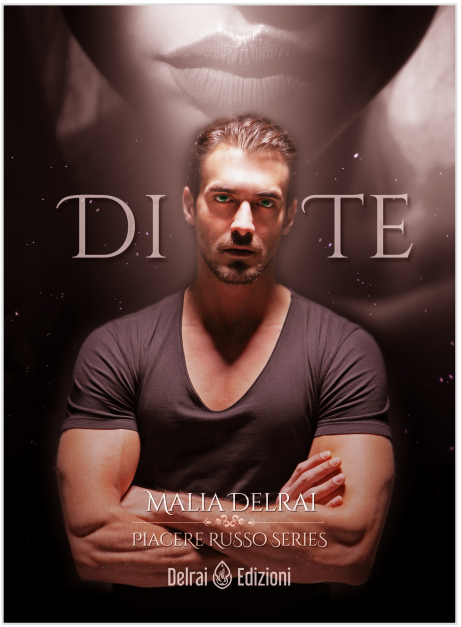
978-88-99960-06-3

NARRATIVA



DI TE

Piacere russo

di *Malia Delrai*

Carnefice o salvatore? Selene non si capacita ancora di ciò che le sta accadendo. Nuda e indifesa, si trova senza volerlo in una stanza d'albergo, attorno a lei solo potenziali compratori. Uno tra questi la osserva con attenzione e le parla in tono pacato. La colpisce la bellezza dell'uomo, ma anche la pericolosità che emana il suo fascino: le dice di volerla, a patto che lei diventi sua. Selene non ha altra scelta, viene comprata dallo sconosciuto ed è costretta a seguirlo in una villa. L'attrazione che prova per lui va oltre ogni legge morale, non riesce, infatti, a resistergli e cade nelle spire del piacere per la prima volta nella sua vita. Roman le insegna a fare l'amore e non ammette un rifiuto. Roman la guarda e la fa sentire donna. Roman la possiede e le dona ciò di cui ha bisogno. Selene ha paura, paura di innamorarsi, paura di lasciarsi andare davvero a un mafioso russo che sembra privo di qualsiasi scrupolo. La trilogia di successo Piacere russo, riproposta in un unico volume: Potrei morire di te, Vorrei vivere di te, Tutto di te. Perché l'amore supera qualsiasi limite e confine tra giusto e sbagliato, bene e male.

Editore: **DELRAI**
Pagine: **655**
Formato: **14.8×21**
Prezzo: **19.90 €**
Pubblicazione: **13/09/2018**
ISBN: **9788899960063**

LETTERATURA E NARRATIVA

La serie Piacere Russo è tra le più recensite su Amazon.it ed è stata a lungo in classifica tra le più lette del 2015 e 2016. In copertina il modello Dusan Sunjar, famoso negli Usa per essere stato usato da autrici New York Times Best Sellers.

L'AUTORE

Malia è... be', Malia. C'è poco da dire su di lei, la si deve conoscere a fondo per poterla definire in qualche modo: un po' Pippi Calzelunghe, un po' Cartesio, con un pizzico di Casanova e Saffo, mista a Baci Perugina. La sua vita è un continuo combattere contro le tentazioni del cibo e del comprare libri, ne è fortemente dipendente, e non esclude in futuro di poter aprire un gruppo di golosi anonimi e lettori indomiti. Un suo serio problema è scegliere tra scrittura e lettura, ma ha risolto in fretta aprendo una casa editrice: la Delrai Edizioni.