

NARRATIVA

DALLA PRIMA ALL'ULTIMA PAGINA

di *Alexandrea Weis*Editore: **DELRAI**Pagine: **384**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **28/03/2019**ISBN: **9788899960810**

La vita è bella, non ha importanza dove ti può condurre. Se respiri ancora, andrà comunque tutto a posto.

Un'autrice best seller internazionale che si è distinta per la profondità delle sue trame.

La vita dà a ogni uomo una seconda possibilità, sta poi a ognuno di noi avere il coraggio di prendere la decisione giusta. Gli errori del passato hanno segnato la vita di un uomo di successo come **Tyler Moore, a capo della Propel petrolio e gas**: due matrimoni falliti alle spalle e un'esistenza dedicata soltanto al lavoro e all'accumulo di soldi. Le cose cambiano quando, per caso, in un fine settimana estivo nella città di Dallas, incontra una vecchia conoscenza, un grande amore mancato, che lo costringe a confrontarsi con se stesso e i propri sbagli. **Monique Delome è una scrittrice di successo**, anche lei segnata da esperienze negative che l'hanno portata a diffidare del mondo circostante, vive la sua vita, le sue fantasie, attraverso i romanzi che scrive, e non si lascia abbattere dalle difficoltà, cercando il modo giusto per apprezzare ogni esperienza. Il rapporto tra loro è diffidente, ma entrambi sperano di potersi spiegare e in qualche modo recuperare una relazione basata su vecchi fraintendimenti. **Ma è possibile per le persone cambiare? Gli anni temprano davvero la personalità oppure è solo un'illusione di cui ci convinciamo con l'avanzare dell'età?**

Alexandrea Weis esordisce in Italia con un romanzo che parla di sbagli e di speranza, di redenzione e possibilità, in un alternarsi di sentimenti ed emozioni contrastanti che portano a galla i problemi di qualsiasi uomo, per arrivare a una verità ovvia, ma non banale: decidere per se stessi non è poi così facile.

L'AUTORE

Alexandrea Weis è cresciuta nell'industria cinematografica e ha iniziato a scrivere storie all'età di otto anni. All'università ha studiato infermieristica e ha insegnato in un'università locale. Dopo diversi anni di lavoro in campo medico, decide di tornare a scrivere. Le piace infondere la ricchezza culturale della sua città natale nei suoi romanzi e crede che creare personaggi vivaci renda una storia memorabile. Quando non scrive, si occupa della riabilitazione della fauna orfana e ferita, è infatti abilitata dal dipartimento per la salvaguardia degli animali selvatici e acquatici della Louisiana. È sposata e vive a New Orleans, la sua città natale.