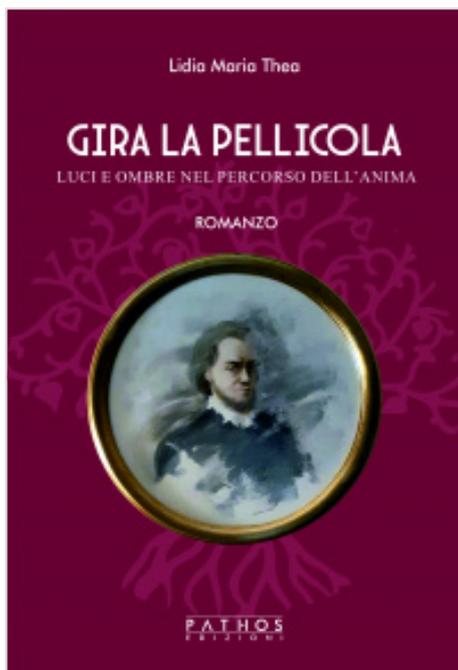




NARRATIVA

**GIRA LA PELLICOLA - LUCI E OMBRE NEL
PERCORSO DELL'ANIMA**di *Lidia Maria Thea*

Lydia, brillante settantenne, si guarda indietro e rivive tutta la sua vita di bimba, donna, moglie, madre, nonna, lavoratrice.

«Domani, continuerò a d'essere. Ma dovrai essere molto attento per vedermi. Sarò un fiore o una foglia. Sarò in quelle forme e ti manderò un saluto. Se sarai abbastanza consapevole, mi riconoscerai, e potrai sorridermi. Ne sarò molto felice» (Thich Nhat Hanh)

I bambini uccidono. I bambini di venti, trenta, quarant'anni, uccidono. Uccidono per vendetta. Per essere stati abbandonati dalla donna che loro hanno eletto a loro mamma. Uccidono per gelosia. Uccidono i loro stessi figli che la loro mamma ha preferito a loro. Perché loro non sono padri, sono bambini bisognosi di affetto che nessuno vuole amare e a cui non resta che morire. Con questa loro strage questi folli pareggiano i conti e muoiono felici. Non vi sono assassini più felici degli autori di femminicidio.

L'AUTORE

Editore: **PATHOS**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **20/07/2022**
ISBN: **9791255230038**

Lidia Maria Thea è nata a Torino nel primo dopoguerra in una semplice famiglia borghese. Il suo sogno era quello di trovare un uomo da amare, stimare e "servire" e col quale costruire una famiglia ed invecchiare assieme attornati dai nipoti, invece... Oggi ha deciso di raccogliere parte dei suoi ricordi, quelli più determinanti, in un libro per lasciare una testimonianza del suo passaggio sulla terra tra mille vicissitudini.