

NARRATIVA

TANGA WHISKY & ROLLING STONESdi *Andrea Riganti*Editore: **BRÈ**Pagine: **222**Formato: **15.2x22.9**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **28/07/2020**ISBN: **9791280065599**

“Gesù, la storia di un fallimento dietro l’altro. Non ci andrai molto lontana, bimba, ché alla gente oggi piacciono le favole a lieto fine, dove lui è un figo incredibile pieno di soldi e di fascino, che si innamora della poveraccia di turno portandola alla fine a vivere nella sua splendida villa con piscina. E vissero tutti felici e contenti.” Così dice Andrea all’amica Manuela a un certo punto del romanzo, e ha ragione. Possibile che non esistano lettrici e lettori che vogliano leggere una storia diversa? Per carità, nulla che non sia già stato scritto, ma scritto bene. La storia di un fallimento, di un uomo che non ce l’ha fatta, travolto dalle tante difficoltà della vita, proprie e altrui, che perde la famiglia, il lavoro, trova tanta birra e tante donne che per nulla, sono principesse. Persone vere, con un corpo da barattare ma un cuore da donare solo a chi merita. Al fallito Andrea, per esempio. E spesso accade, un aiuto raramente lo ottieni da chi è ricco, più facile da chi ha meno di te. Però, Andrea, se stringi i denti, se continui a lottare, se non ti perdi nella notte della vita, allora ti accorgi che c’è una speranza anche per te, dai che ce la fai! Attente, lettrici e lettori, qui trovate roba tosta, vicende crude, relitti umani, disperati, sesso senza romanticismo, scritto con un linguaggio duro, realistico e senza fronzoli, consono a una vita difficile. Qui trovate la vita. ADATTO A UN PUBBLICO ADULTO.

L'AUTORE

Andrea Riganti nasce a Milano il 3 settembre 1972. Ha una formazione umanistica, frequentando il liceo Classico Omero e Lettere e Filosofia all’Università degli Studi di Milano. Grande appassionato di Freud e della letteratura americana del ‘900 (Henry Miller, Allen Ginsberg, Charles Bukowski, Jack Kerouac, Philip Roth), fa i suoi esordi nel mondo della scrittura con lo pseudonimo di Andrea Lagrein, pubblicando fra il 2013 e il 2015 due romanzi intitolati “Coppia in crisi” con la Erosultura Editore e “Demoniac sex Symphony” (quest’ultimo realizzato a quattro mani con la scrittrice Kiara Olsen), oltre a diversi racconti pubblicati in alcune raccolte. Nel 2020 abbandona lo pseudonimo di Lagrein e decide di debuttare con il proprio nome nel romanzo “Tanga, Whisky