

**NARRATIVA****SOTTOTETTO**di *Edoardo Nicola Ghio*

Il sottotetto di Edoardo Nicola Ghio è il filo conduttore di questi racconti brevi, semplicissimi da leggere e difficilissimi da interpretare. Flusso di coscienza o prosa in rima? L'autore dice che sono solamente versi indolenti, troppo svogliati per andare a capo. Tra discorsi più o meno immaginari e giochi di parole scopriremo che il sottotetto non sempre sta sotto, che Bologna possedeva cento torri, cento alfieri e cento cavalli e che grattarsi il gluteo sotto l'elastico della mutanda è per i malinconici. «Il sottotetto è il Barrichello della Formula 1: corre nella massima serie, ha un ottimo contratto, la macchina migliore, meccanici e ingegneri super qualificati ma arriva sempre secondo.»

**L'AUTORE**

Nato a Novi Ligure il 13 settembre 1994, Edoardo Nicola Ghio, dopo essere stato inequivocabilmente e inconsapevolmente studente, laureato, disoccupato, poeta, pensatore, autore, anarchico, ladro quadrupede e difensore centrale, si ritrova, ora, scrittore in prosa. Concepito bambino, cresciuto ragazzo, adesso è ancora vivo e in crisi post-adolescenziale ormai da parecchi anni. Ama andare spesso a capo senza motivo alcuno per riempire le pagine di triste ironia

Editore: **LA TORRETTA**Pagine: **126**Formato: **14x21**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **13/12/2021**ISBN: **9791280524140**