

NARRATIVA

TRE CONCERTI

di Vittorio Bocchi



Nell'incanto sospeso sulle rive del fiume, un uomo rievoca dall'oblio una storia di passione dove musicisti, amanti, spie e combattenti, seguendo le note dei tre concerti per pianoforte e orchestra di Čajkovskij, percorrono una strada di amore e morte. «Sono qui, sul letto, con le mani intrecciate dietro la nuca, la finestra aperta sul paese, nell'immensa notte della pianura che lo annulla, e non posso fare altro che dare ragione a Proust. L'unico motore della mia vita, oggi, è la memoria».

L'AUTORE

Vittorio Bocchi, editore e autore mantovano (1964). Ha pubblicato romanzi: *Strix sive ars moriendi*, *Mais*, *L'anima nera*; narrativa: *Altitude*, *Viaggio sulla Luna - Messico*, *L'oca della neve*, *Matilda e il Capitano - ovvero il Moby Dick perduto*, *Matilda e il Capitano nella Linea d'ombra*, *Matilda e il Capitano in Una stagione all'inferno*, *Mississippi border*, *Il mistero delle milanesi in riva al Po*; saggi di storia e biografie: *Two Gun - La straordinaria storia di Vincenzo James Capone*, *Il cigno degli Andreasi*, *Il cavalier Francesco Bisighini - Ritorno da Buenos Aires*.

Editore: **MNM PRINT**Pagine: **116**Formato: **13x18**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **12/03/2024**ISBN: **9791280743169**