



POESIA

COME VENTO TRA LE FOGLIE

di Massimo Autieri



Autieri sceglie di rappresentare il dipanarsi della vita attraverso l'espropriazione della sintassi, lo scavo della parola, la ricerca timbrica e visiva, laddove si dà più rilevanza alle suggestioni delle immagini evocate che alla logica formale del periodare. Rendendo universale il particolare e diagonale l'universale.

Prefazione di Nello Evangelisti

L'AUTORE

Massimo Autieri (Ischia, 1960), dopo la maturità classica studia Fisica Teorica e Informatica. Tra i numerosi riconoscimenti ricevuti, il Premio Leopardi ed il Premio Montale, e, nel 2016, il primo Premio al Festival Letterario "Canzo Racconta" del Triangolo Lariano, giudicato da Maurizio Cucchi. Ultimo in ordine di tempo il Primo Premio assoluto al premio "Ossi di seppia" di Taggia. Ha al suo attivo la pubblicazione di romanzi e raccolte poetiche. Collabora con la Libreria Torriani di Canzo. Ultima pubblicazione il romanzo "Il canto delle nuvole bianche" (2022, Calibano Editore).

Editore: **CALIBANO**Pagine: **132**Formato: **13x18**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **02/05/2023**ISBN: **9791281112575**